

MAR FILM FESTIVAL
Memórias de RiaMar
Guião orientador

1. CONCURSO

Memórias de RiaMar é um concurso do festival de cinema *MAR FILM FESTIVAL*, que decorrerá entre 19 e 21 de abril de 2018, com organização do Museu Marítimo de Ílhavo e do Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX da Universidade de Coimbra.

2. ENTREVISTA EM VÍDEO

O concurso tem por objeto distinguir uma ENTREVISTA EM VÍDEO, realizada por uma turma do 3º ciclo das escolas do concelho de Ílhavo, sob a coordenação dos professores das turmas participantes.

3. TEMA A CONCURSO

Na edição de 2018, o concurso *Memórias de RiaMar* terá como tema UM MAR DE MULHERES. Pretende-se com o assunto que as turmas conheçam através das entrevistadas como é a vivência da ausência, da dor, do luto na retaguarda familiar ou, por outro, acedam a situações de protagonismo profissional desempenhado por mulheres nas fainas do mar.

4. CARATERÍSTICAS DO VÍDEO

Cada turma participante pode apresentar uma entrevista em vídeo a concurso, e esta não pode ultrapassar 15 minutos de duração. As entrevistas devem mencionar a identificação da turma, dos alunos, dos professores e da pessoa entrevistada. A câmara a usar (telemóvel, IPAD, máquina de fotografar ou de filmar) deve estar imóvel durante a gravação, de preferência assente num tripé ou numa estrutura estável, independentemente de se efetuarem mudanças do seu posicionamento durante as fases da entrevista. Depois de editado, o vídeo da entrevista deverá ser convertido para o formato .MOV, AVI ou MPEG.

6. APOIO DO MUSEU

O Museu Marítimo de Ílhavo disponibiliza as instalações e fornece aos participantes informações que possam ser úteis para a realização da entrevista. Ainda no âmbito desse apoio, será oferecida uma visita guiada ao Museu, durante a qual será visionado o filme *A mãe e o mar* (Gonçalo Tocha | 2014). Qualquer informação suplementar poderá ser solicitada a Ana Nunes, coordenadora do Serviço Educativo do MMI (marfilmfestival@cm-ilhavo.pt) ou a Jorge Seabra coordenador do festival (jorge-seabra@sapo.pt).

7. TEXTO PARA O CATÁLOGO

Cada uma das turmas participantes e cada equipa de professores-coordenadores deverá produzir um texto sobre a experiência realizada, para ser publicado no catálogo do festival.

8. FOTOGRAFIA

Uma fotografia (formato jpeg), com a turma, os professores e a pessoa entrevistada deve ser enviada para publicação no catálogo.

8. PRAZOS

A data limite para enviar as entrevistas é 19 de março de 2018.

9. SUBMISSÃO DA ENTREVISTA A CONCURSO

A entrevista, o texto para o catálogo e a fotografia devem ser submetidos através da página www.marfilmfestival.pt, preenchendo o formulário disponível no menu Memórias de RiaMar, e seguindo as restantes instruções aí indicadas.

10. PRÉMIO MEMÓRIAS DE RIAMAR | 2018 | UM MAR DE MULHERES

Um cheque-oferta para aquisição de material fotográfico ou cinematográfico, para a escola de onde provém a turma vencedora, distinguirá a melhor entrevista escolhida pelo júri do concurso.

11. JÚRI

O júri do concurso será constituído por três membros a divulgar através da página do festival (www.marfilmfestival.pt).

12. NORMAS DO CONCURSO

Esclarecimentos complementares poderão ser consultadas através das Normas do concurso, a divulgar brevemente.

13. VISIONAMENTO DAS ENTREVISTAS A CONCURSO

O visionamento das obras a concurso de todas as escolas | turmas será no dia 19/4, no período da tarde, em horário a designar. Depois do visionamento das obras concorrentes será entregue o prémio Memórias de RiaMar | 2018 | Um mar de mulheres.